

# CANNIBAL CORPSE – HACKSAW DECAPITATION

From The 1999 Album 'BLOODTHIRST'

By 'Marino Manarin' ([marino@riversofgore.com](mailto:marino@riversofgore.com))

By 'Yura Kowalchuk' ([yura\\_kowalchuk@mail.ru](mailto:yura_kowalchuk@mail.ru))

Tuning: A# D# G# C# F# A# D#

Riff 1

```
| |-----|-----|
| |o-----|-----|
| |-----|-----|
| |-----|-----|
| |o-7"-4"-3"-7"-3"-2"-|-7"-4"-3"-2"-3"-4"-
| |---7"-6"-5"-7"-5"-4"-|-7"-6"-5"-4"-4"-6"-
```

```
-----|-----|
-----|-----o|
-----|-----|
-----|-----|
-7"-4"-3"-7"-3"-2"-|-7"-4"-3"-2"-3"-o|
---7"-6"-5"-7"-5"-4"-|-7"-6"-5"-4"-4"-|
```

[Riff 1b (x2)]

```
| |-----|-----|
| |o-----|-----|
| |-----|-----|
| |-----|-----|
| |o-7-4-3-7-3-2-|-7-4-3-2-3-4-|
| |---7-6-5-7-5-4-|-7-6-5-4-4-6-|
. . . . .
```

```
-|-----|-----|
-|-----|-----o|
-|-----|-----|
-|-----|-----|
-|-7-4-3-7-3-2-|-7-4-3-2-3-o|
-|-7-6-5-7-5-4-|-7-6-5-4-4-|
. . . . .
```

[Riff 2a (x2)]

```
| |-----|-----|
| |o-----|-----|
| |-----5tr6-----4tr5-|-5tr6-----6"-5"-|
| |-----5-8-----4-7-|-5-8-----5"-|
| |o-4"...-3"...-|-4"...-4"-|
| |-----3"-6"-|
. . . . .
```

```

-|-----|-----|
-|-----0---o|
-|-----5tr6-----4tr5-----5tr6-----6---0---|
-|-----5-8-----4-7-----5-8-----4-----4---|
-|4"..."3"..."4"..."3-----o|
-|-----2--2-3-----|

```

Repeat Riff1  
Repeat Riff2  
Repeat Riff3

Riff4

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-9---10---14/---10-|
|-7---10-----|
|-7---8-----12/---8--|

```

Riff5

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----333-----5--8--5-----333-----|
|-5-0-6-0-3-----4-3--7--7--7--7-----4-3-7-4-0-6-0-3-0-5-0-6-0-3-|
|-----770-----9-----|
|... ..|
|-----|
|-----|
|-----333-----5--8--5-----333-----|
|-4-3--7--7--7--7-----4-3-7-4-0-6-0-3-|
|-770-----9-----|
|... ..|
|-----|
|-----|
|-----333-----5--8--5-----333-----4-|
|-4-3--7--7--7--7-----4-3-7-4-0-6-0-3-0-5-0-6-0-3-0-3-|
|-770-----9-----|
|... ..|

```

Riff6

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----2-3-----4-----3-4-----3-4-----4-|
|-----3-----2-3-----3-----4-----3-4-----3-----|
|-222-----2-----1-3-2-----3-4-2h3-----|
|-----|
|-----|
|-----2-3-----4-----3-4-----3-4-----|
|-----3-----2-3-----3-----4-----3-4-----|
|-222-----2-----1-3-2-----3-4-----|

```



Solo:

| -21h~-19-18-----  
|-----21--20h22h23h22-17h19h20h19h17----17-----15-17-18h17h15-  
-----20----20-17-19-20-----
-----

|-----15-----12-14-15-12-14-12-  
| -18----18-15-17-18~---15h16h15h13----15h16h15h13-----  
----- (15)----- (15)-----
-----

----16-----17-----16-----19-----20----- (19) -
- (15) -- (15) - (15) -- (15) - (15) -- (16) - (16) -- (16) - (16) -- (16) - (16) ----
-----
-----

|-----18-----  
|-----17-----20-----17-----  
| -14141414141414----- (17) - (17) --- (17) - (17) -  
|-----14-7- (16) -- (16) - (16) -- (16) - (16)-----  
|-----13-16-----

|-----19-----24-----  
-21-----22-----21-----18-----22-
--- (17) - (17) --- (17) - (17) --- (17) - (17) -- (20) - (20) --- (20) - (20) ----
-----
-----

|-----20-23-24  
| 18-20-21h20h18---19-21-22-20-22-23-21-23-24h23h21-----20-23-24  
-----20-----23-22-17-20-22-23-----
-----

Whammy Bar====\\  
\\

| 20-23-24"h...23-20-----20-23-24"h...-----20-23-24h20-24~~  
-----24-23-20-23-24-----24-23-20-23-24-----
-----
-----

Riff8 (solo rhythm)

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-4-4-4-4-4-4-4-4-7-----7-7-7-7-7-7-7-7-4-3-|
|-----5-3-3-3-3-3-3-3-3-2-1-----|
| . . . . . |

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----3-----|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-6-5-5-5-5-5-5-5-5-3-2-----1-0-|
|-----3-3-3-3-3-3-3-3-----|
| . . . . . |

```

```

|-----|
|-----|
|-----3-----|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-6-3-2-2-2-2-2-2-2-2-6-5-5-5-5-5-5-5-5-6-3-|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-----|
| . . . . . |

```

```

|-----|
|-----|
|-----3-----|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-6-3-2-2-2-2-2-2-2-2-6-3-2-2-2-2-2-2-2-2-6-3-|
|-2-2-2-2-2-2-2-2-----6-3-2-2-2-2-2-2-2-2-----6-|
| . . . . . |

```

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-5-5-5-5-5-5-5-5-3-2-----1-0-----|
|-----3-3-3-3-3-3-3-3-----2-2-2-2-2-2-2-2-----|
| . . . . . |

```

Repeat Riff1  
Repeat Riff3

Ending...

```

|-----|
|-----|
|-----7-6-----|
|-3-----7-|
|---0-3-5-----5-|
|-----5-|

```

End.

*Tab Legend*

. - palm mute  
\ - slide down to  
/ - slide up to  
h - hammer on  
t - tap  
ph - pinched harmonic  
^ - Hold bend  
r - release bend  
~ - vibrato bend  
( ) - ghost note, sustained note  
" - tremolo note  
b - Bend  
f - full bend  
h - half bend  
q - quarter bend  
^ - Hold bend  
r - release bend

**RIVERS OF GORE TABLATURES - [WWW.RIVERSOFGORE.COM](http://WWW.RIVERSOFGORE.COM)**

Rivers Of Gore