

# Cannibal Corpse – Addicted To Vaginal Skin

From The 1992 Album 'Tomb Of The Mutilated'

By 'Marino Manarin' ([marino@riversofgore.com](mailto:marino@riversofgore.com))

Tuning: D# G# C# F# A# D#

Riff1

1	2
----- -----	----- -----
----- -----	----- -----
----- -----	----- -----
-2---1---2---1---	-2---1---2---1---
---1---3---1---2---	---1-1-3---1-1-2---
-----2-----1-	-----2-----1-
. . . . .	. . . . .

Riff2

-----
-----
-----
-----
-000-000-000-000-4-5-7-0-3-4-6-0-2-3-5-0-1-2-4-2-000-000-000-000-
. . . . .

Riff3

-----
-----
-----
-----
-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-0-0-0-0-
. . . . .
-----
-----
-----
-----
-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-0-0-1-1-0-0-1-1-
. . . . .
-----
-----
-----
-----
-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-0-0-0-0-
. . . . .
-----
-----
-----
-----
-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-0-0-1-1-0-0-1-1-
. . . . .

Repeat Riff2

```

-----
-----
-----
-----
-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-0-0-0-0-
. . . . .
-----|
-----|
-----|
-----|
-----2-|
-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-1-1-1-1-4-1-1-1-1-0-0-1-1-0-0-0-|
. . . . .

```

Bass Passage...

Riff4

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----8h10-|
|-77777777-7h9-7h10-|
|-----66666666-6h9-|

```

Pause...

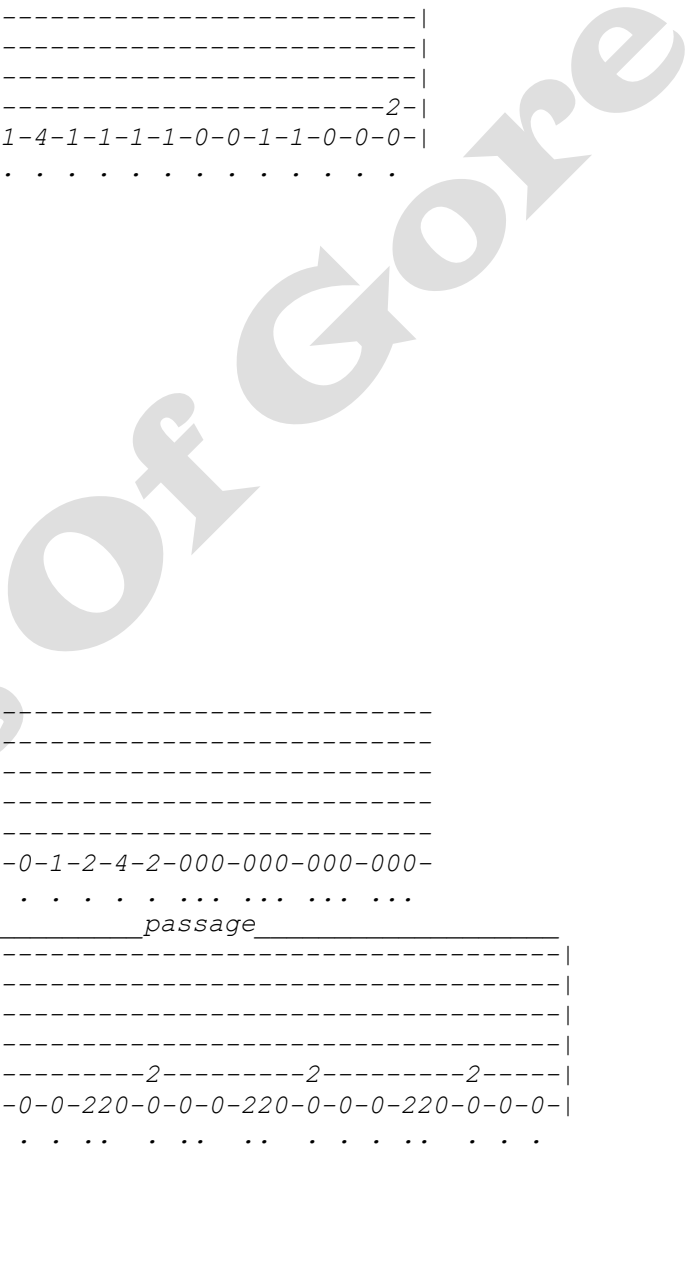
Repeat Riff4  
Repeat Riff2  
Repeat Riff3

```

|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-----|
|-000-000-000-000-4-5-7-0-3-4-6-0-2-3-5-0-1-2-4-2-000-000-000-000-|
. . . . .
_____
|-----|
|-----|
|-----|
|-----2-----2-----2-----2-----|
|-4-5-7-0-3-4-6-0-2-3-5-0-1-2-4-2-220-0-0-0-220-0-0-0-220-0-0-0-220-0-0-0-|
. . . . .

```

Repeat Riff1





*Tab Legend*

. - palm mute  
\ - slide down to  
/ - slide up to  
h - hammer on  
t - tap  
ph - pinched harmonic  
^ - Hold bend  
r release bend  
~ - vibrato bend  
( ) - ghost note, sustained note  
" - tremolo note  
b - Bend  
f - full bend  
h - half bend  
q - quarter bend  
^ - Hold bend  
r - release bend

**RIVERS OF GORE TABLATURES - [WWW.RIVERSOFGORE.COM](http://WWW.RIVERSOFGORE.COM)**

Rivers Of Gore